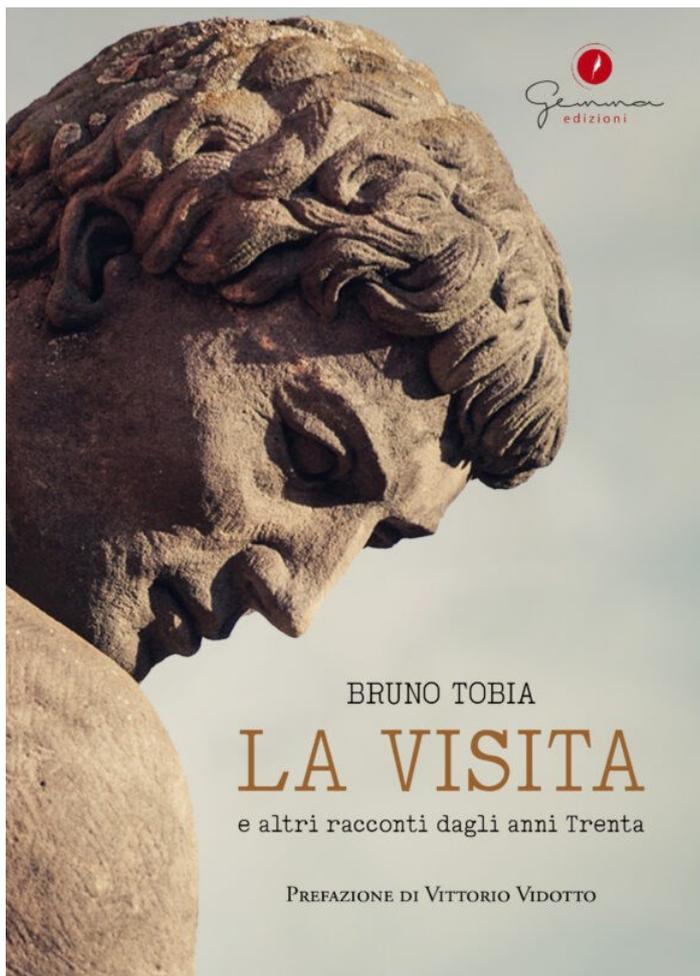


Venerdì 24 Gennaio 2025 - ore 17  
Sora, Piazza Indipendenza, Sala S. Tommaso d'Aquino



## Bruno Tobia parla del suo recente libro

Racconti di ambientazione,  
di temi e di situazioni  
che segnarono il Novecento italiano  
tra le due guerre  
a firma di uno storico prestigioso  
che ha recentemente sperimentato  
le forme della narrazione letteraria.

Gemma Edizioni, 2024

Bruno Tobia è stato professore ordinario di Storia contemporanea all'Università La Sapienza di Roma.

Ha studiato il movimento operaio tra le due guerre mondiali e il processo di costituzione dell'identità nazionale in Italia, durante l'età liberale e l'epoca fascista, nelle sue varie declinazioni simboliche. Come fotografo ha partecipato a mostre collettive presso la Galleria Gallerati di Roma e pubblicato in volume una raccolta di fotografie della Sapienza: *La città nascosta*, edito da "Camera 21" (con uno scritto di Fabio Stassi).

Tra le sue opere: *Scrivere contro. Ortodossi ed eretici nella stampa antifascista dell'esilio (1926-1934)*. Bulzoni, Roma 1993; *Una patria per gli Italiani. Spazi, itinerari, monumenti nell'Italia unita (1870-1900)*, Laterza, Roma-Bari, 1998; *Dal Milite ignoto al nazionalismo monumentale fascista (1921-1940)*, in *Storia d'Italia - Annali 18: Guerra e pace*, Einaudi, Torino 2002; *Les itinéraires de la célébration. Metamorphoses d'un modèle de l'Italie unitaire à l'Italie fasciste*, in *Capitales culturelles-capitales symboliques. Paris et les expériences européennes XVII-XX siècles*, La Sorbonne, Paris 2002; *Riti e simboli di due capitali (1846-1921)*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi. Roma capitale*, Laterza, Roma-Bari 2002; "Salve o popolo d'eroi". *La monumentalità fascista nelle fotografie dell'Istituto Luce*, Editori Riuniti, Roma (2002); *Monumenti ai caduti. Dall'Italia liberale all'Italia fascista*, in *La morte per la patria. La celebrazione dei caduti dal Risorgimento alla Repubblica*, Donzelli editore, Roma 2008; *L'Altare della Patria*, Il Mulino, Bologna 2011.

Per Gemma Edizioni ha pubblicato il romanzo *Il restauratore di vetri*, 2021.